منشئ الجريدة ومديرها المسؤول : محمد تيسير ظبيان

هذا العدد ٨ صفحات — ٣٠ ملا

العدد : ١٠٤٧ — السنة العاشرة

الجزيرة

AL-JAZIRAH

الثلاثاء { ٢٤ صفر ١٣٦٤ / ٦ شباط ١٩٤٥

جميع المخابرات ترسل باسم صاحب الجريدة

« الادارة »

عمان * شارع وادي السير

تلفون : ١٢٢ — صندوق البريد ١٤٩

قيمة الاشتراك

عن سنة في شرق الاردن ٢٠٠ قرش فلسطيني

في البلاد الخارجية ٣٠٠ « «

ويخصم ٢٠ في المائة للموظفين والطلاب والعمال

الاعلانات : يتفق بشأنها مع الادارة

أمير البلاد

حديثه السامي الى منشئ هذه الجريدة

عن حقوق المرأة ومشروع الزكاة واجتماع الملكين العربيين

تشرف منشيء هذه الجريدة بمقابلة صاحب السمو الملكي أمير البلاد المعظم في ديوانه العالي واستطلع رأي سموه في الشؤون الآتية فتعطف سموه واجاب عليها بما يلي :

المرأة المسلمة

س — يتنازع العالم الاسلامي في هذه الايام رأيان متباينان : رأي يقول باطلاق الحريه للمرأة المسلمة وتخويلها حق الاجتماع والاختلاط والانتخاب والتصرف خارج منزلها كداخله والادلاء برأيها في مختلف الشؤون — ورأي يقول بان المرأة يجب ان تلزم بيتها وتنصرف الى اعمالها المنزلية ولا تتدخل في اي شأن من الشؤون التي هي من خصائص الرجل . فأي الرأيين سموكم تؤثرون ؟

ج — ان المرأة المسلمة ليست ممنوعة دينا عن القيام بامرها في بيتها وخارج البيت ، ولكن المرأة المسلمة ممنوعة عن الاختلاط بغير من تحرم عليها . والاختلاط معناه المقابلة والمؤاكلة والمشاربة كما يقع بين الزوج والزوجة ، والاب والبنت والجد والعم والخال والاخوة فكل اجنبي عدا هؤلاء ليس للمرأة المسلمة ان تتبرج امامهم او ان تخالطهم وتخاصرهم وتراقصهم . وللمرأة المسلمة ان تخرج فتقضي حاجتها وترى قضاياها وعليها خمارها او ما يقارب الان الخمار ولا يرضى الدين ابداً بالتبرج والخلاعة والنزول للساحل للسباحة مع الرجال ، وتأبى المروءة العربية ان تطرح المرأة درعها حتى عند زوجها .

مشروع الزكاة

س — لقد اثمرت الفكرة السامية التي امرتم بها سموكم في اخراج مشروع الزكاة الى حيز الوجود . وسيخرج قريباً الى حيز التنفيذ ان شاء الله . فهل تتكرمون سموكم بتحديد الوجوه والسبل التي ترون ان تصرف فيها اموال هذا المشروع ؟

ج — الزكاة هي أمر الله وليست بامري . والابواب التي ستصرف فيها هي لا تخرج عن امر الله وما خصصت الزكاة من اجلها . ولكن من حيث ان بلاد شرق الاردن في حاجة شديدة الى كلية علمية فانا ارجو الثواب من الله اذا خصص من هذه الفريضة الشيء المناسب لقوام هذه الكلية وما بقي فللفقراء .

اجتماع الملكين

س — ما رأي سموكم في اجتماع صاحبي الجلالة الملك فاروق والملك عبد العزيز آل سعود الذي عقد اخيراً في ينبع ؟

ج — لا رأي لي فيه الا الاغتباط باي اجتماع يحدث بين ملكين عربيين يقرب ما بينهما . وقد وقع مثل هذا الاجتماع بين المرحوم الملك فيصل والملك عبد العزيز كما يعرفه الناس وجر الى تآلف أعم وحب أتم .

علاقته بالوحدة العربية

س — ولكن هل تعتقدون ان لهذا الاجتماع علاقة بالوحدة العربية ؟

ج — ينبغي اعتبار مصر من حيث انها محل انعقاد المؤتمر العام للوحدة العربيه جديرة بان تكون على نظر واحد بالنسبة للاقطار العربية كلها . ولا بد ان الحكومات ذات العلاقة ستنظر بكل اهميه الى نقطة واحدة الا وهي عدم وجود اي اتفاق سري يقع بين اي قسم من المؤتمرين دون الاخرين . والمفروض ان الامر لا ينتهي الا بالتئام ودي غير سري بين الدول العربيه

ذكريات ..

الامة الضعيفة

للاستاذ الملاح ذكريات ، كلها عبر ، وكلها عظات عميقة الأثر ، وقد شاء ان يتحف بها الجزيرة من حين لآخر وهي كما يرى القراء مشرقة الديباجة ، قوية الاسلوب ، سامية الاغراض ، فله منا خالص الشكر والتقدير .

اعرف حاكما في بلد من ملحقات بيروت كان مستبدا ومرتشيا تعبث به المؤثرات كما تعبث الاكف بالكرة كان حين اعلنت الحرية يمارس الحكم في احد البلاد العربية .

وكان اهل كل بلد وقتئذ يتجمهرون ويتداعون (يتظاهرون) على الموظفين المستبدين وغير الاكفياء بتحريض الاتحاديين وتأييدهم .

فتداعى اهل ذلك البلد على من شاءوا وجاء دور ذلك الحاكم فيمموا داره لينادوا بسقوطه وما اقتربوا منها حتى احس بهم فخرج اليهم مرحبا وخطبهم خطابا حماسيا ذم به المستبدين وسبح بحمد الحرية ومجدها وهتف يصيح باعلى صوته :

فتحيى الحرية فلتعش الامة فلتسد العدالة والاستقامة . فليسقط الاستبداد والمستبدون) وهم يصفقون له استحسانا ويرددون كلماته كما تردد الببغاء كلام مخاطبها وما زال بهم حتى اذهلهم عن نفسه وانساهم ما جاءوا من اجله وقادهم منعطفا بهم الى جهة اخرى ثم انسل منهم كما تنسل الشعرة من العجين وهو يهزأ بهم ويعجب لحيلته التي جازت عليهم .

يا للعجب ! حاكم مستبد جائر يغدو في لمحة حرا عادلا وزعيما مطاعا ويصبح الجمهور بعد ان كان ناقما منه راضيا عنه يرهف آذانه لخطابه ويصفق له وينقاد اليه بخيط واه من خيوط الاوهام والشعبذة .

ذلك هو مثل الامة الضعيفة التي اعتلت منها قوى الذاكرة والتمييز حتى امست كالمريض المحتضر لا هو حي فيرجى ولا ميت فيبكى وكالاعمى المفلوج سواء عليه اوخزته بابرة ام ربته بيدك الرفيقة الناعمة .

واني له ان يميز وخزك من ربتك وهو لا يجيل فكرا ولا يبصر حركة ولا يحس لذة والما .

ان آية هبوب الامة من رقدتها وبرهان حياتها ونهضتها ان تترك المصانعة والدهان وتميز الاساءة من الاحسان وتقف لابنائها بالمرصاد فمن برهن منهم برة وثبات على الوفاء له والحدب عليه رفعت عقيرتها وحقرت شأنه ونحتت اثلته وفرت منه فرار السليم من الاجرب او الظباء من الوحوش الضارية .

نديم الملاح

عامان مع الاكراد

كيف انبثق الشعب الكردي ؟؟ .

بقلم الدكتور واصف كنعان

ارغب بالتحدث اليك ايها القارئ الكريم عن ذكريات جميلة تتناول عامين كاملين قضيتهما في شمال العراق وكنت سعيدا اثناءها لا افكر في شيء الهم الا القيام بواجبي الانساني والوقوف على شؤون الاكراد الذين سأقص عليك طرفا من عاداتهم واخلاقهم ونشأتهم وما يصبون اليه .

واذ احدثك عن الشعب الكردي احدثك حديث ثقة ومعرفه لاني عشت في ربوعه واختلطت بابنائه الغني والفقير الرئيس والمرؤوس النبيل والحقير الجندي والطالب وبحكم وظيفتي التي كنت اتمتع بها اختلط مع سائر طبقاته وتفهمت احساساته وافكاره وكنت طيلة هذه المدة منقبا عن كل شاردة وواردة يتصف بها افراد هذا الشعب دارسا نفسية كل فرد كلما سنحت لي الظروف ولقد اتخذت لي اصدقاء عديدين منهم اثق بهم كل الثقة واخلص لهم كل الاخلاص كما انهم منحوني ثقتهم واخلصوا لي الاخلاص كله .

ولا غلو في حديثي ايها القارئ اذا اخبرتك ان قضاء عامين كاملين بين افراد هذا الشعب وفي صميم الحياة التي يعيش فيها انها اجمل ايام حياتي التي اذكرها دائما والابتسامة على شفتي لا تفارقني اذكر سعادتي التي لا انساها متمتعا بهواء تلك الديار العليل ورياضها النضرة وجناتها الفيحاء .

ولطالما صممت على الكتابه عن هذا الشعب نظراً لقلة الكتب العربيه التي تتحدث عنه ولجهل افراد الشعب العربي باخوانهم الاكراد الذين يشاركونه بمعتقداته وافكاره واحساساته ولكن الظروف القاهرة حالت دون ذلك الى ان يسر الله لي الوقت الكافي الذي استطعت به ان اقوم ولو بخدمة بسيطة معرفا هذا الشعب الكريم لابناء امتي عن طريق هذه الجريدة الزاهرة ولا بد لي قبل أن أختم مقدمتي هذه من ان اذكر ان كثيرا من رجالات الاسلام في الماضي والحاضر ينتمون لهذا الشعب العظيم وعاشوا معنا وشاركونا بعواطفنا واحساساتنا وبذلوا من التضحيات العديدة في سبيل القضية العربية كل غال ونفيس

«من هو الشعب الكردي»

ان مؤلفي الاتراك سعوا في كتاباتهم ليثبتوا ان الشعب الكردي من أصل طوراني كما ان علماء الافرنج على اختلافهم حاولوا أن يرجعوه الى الاصل الهندي - الجرماني أي الى الجنس الاري وكثرت الدعايات لهذا الغرض وذلك لغايات سياسية نهج عليها اكثر مؤلفي الافرنج منهم المستر -هول- مؤلف تاريخ الشرق الادني القديم والبروفسور -سبايزر- في كتابه اصول شعوب مابين النهرين اما المستر هول في كتابه يعتقد ان الشعب الكردي هو عبارة عن الشعب الكوتي او الكوتو الذي كان يقطن حوض دجلة الاوسط وان هذه القبائل الكردية الاولى التي كانت في القرن العشرين قبل الميلاد والتي تعرف (بالكوتي والكاش) يرجح انها تمت الى أصل آري.

والبروفسور سبايزر يعتقد ذلك لاعتماده على المصادر الاشورية والسومرية المكتشفه والتي تبحث عن الشعب الكوتي والخلاف الناجم بصوره دائمة بين الاشوريين وهذه القبائل التي تنازعها الحكم والتي تعرف بالكوتي اما العرب يعتقدون

« البقية على ص ٧ »

من صور النفاق

مذبذبين بين ذلك لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء .

على شفته ابتسامة وأسارير وجهه مشدودة ليبدو منها لون من ألوان الاشراق . ويلوح على محياه طلاء من البشر . لكن في قلبه سواد وبين جنبيه عتمه وسحب . وفي صدره افراز من الخبث ينفثه في حديثه كما تنفث الافاعى سمومها فى الماء النمير .

هو فى ساحة الزعيم يدعو له بالنصر والتأييد ويتلبس بمظاهر الحب والولاء ، وهو في حضرة الوزير يقول لقد انفرد مولاي بالاصلاح ولم يتخذ لاعماله الا مدارج الفلاح فاذ اهوى عن حضرة الوزير أخذ يهجو مع الهاجين وينتقد مع الناقدين

وقد تجده احيانا يختلف الى المجالس ليختلط بمن لا يحب ولا يفق واياهم من الناس فيسايرهم ويلاين في القول كانه في اغتباط ، وتحول اضواء ابتسامته البراقة بين فراسة محدثيه وبين ان يروا ما ظل في اعماق قلبه مستورا . تلك هي صورة المنافق الذي يبدو في الحياة بلونين ويشتبه بشبهين ويبد وظاهره مغيرا لباطنه .

يقطع المنافق في هذه الحياة ما شاء الله ان يقطعه من العمر زاعما انه عاش طول هذه السنين حقاً وينسى انه في وقت نفاقه حين يظهر نفسه على غير حقيقتها وسجيتها يحكم على نفسه بالاعدام ، وذلك لان شخصه الصحيح المطبوع قد يتوارى عن الوجود اثناء مظهر شخصه المقبل المصنوع ، الذي يبكي حينما يريد الشخص الحقيقي ان يضحك ، ويمدح بينما يريد الشخص المطبوع ان يذيع ويظهر .

يحسب المسكين ان نواحي الحياة الاجتماعيه لا يلتئم واياها الا بعض المواقف التي يظهر فيها -

« البقية على ص ٧ »

عرس في بيت النبوة

بقلم الاستاذ الجليل صاحب التوقيع

نشأ علي في بيت الرسول الكريم محاطاً بالرعايه والعناية اذ كان النبي صلى الله عليه وسلم عطوفا عليه رحيما به ، حتى لقد يسر له سبيل العلم ، فعرف القراءة والكتابة ، وكانت خديجة زوج النبي بارة به تكرمه وتغتبط لمرآه ، وقد كان بجوار علي فاطمة ، اجتمعا في بيت النبوة وهما صبيان صغيران ، يلعبان معاً ويختصمان معاً ثم وجدا في تقارب السن وفي وحدة الحياة وفي وحدة المكان وفي عطف الابوة .

وفي السنة الثانية للهجرة كانت سن علي احدى وعشرين سنة وخمسة أشهر ، وكان عمر فاطمة أقل من ذلك بعامين أو نحوهما .. فحدث ان اقبل كل من ابي بكر وعمر رضي الله عنهما يخطبان فاطمة من ابيها ، كل لنفسه فسكت النبي ولم يرد عليهما بشيء فانطلقا الي علي واخبراه بما حدث ونصحاه بخطبتها اذ هي اصلح له من غيرها لقرابته منها وخلوه من النساء قال : فنبهاني الى أمر كنت عنه غافلا فقمت أجرر دائي فرحا بما انتبهت له من خطبه خير النساء حتى أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت يارسول الله أتزوجني فاطمة ؟ قال وهل عندك شيء يصلح مهراً لها . فقال لا فقال النبي : وأين درعك الثقيلة التي اعطيتها لك من مغانم بدر ؟ فقال عندي يارسول الله فرسي ودرعي ... .

فاجابه النبي : أما فرسك فلا بد لك منها في الحروب ، وأما درعك الثقيلة فبعها لتجعل من ثمنها مهراً أزوجتك ثم قال له : مرحباً وأهلا .. فخرج علي الى رهط من الانصار كانوا ينتظرونه فقالوا : ما وراءك قال ما أدري غير أنه قال لي مرحبا وأهلا . قالوا يكفيك من رسول الله صلى الله عليه وسلم أحدهما فكيف وقد أعطاك الاهل واعطاك الرحب ، لا بد أنه سيزوجها لك . وذهب علي يهيء الصداق فباع درعه الى عثمان بن عفان باربعمائة وثمانين درهما واعدها مهراً لفاطمة التى لا تقدر بمال ثم رد عثمان الدرع الى علي هدية منه بعد ذلك فلما علم النبي بما فعل عثمان دعا له بدعوات طيبات .

واقتصر النبي على قوله لعلي مرحباً واهلا ، ولم يعطه كلمة فاصلة في الموضوع لانه اراد ان يعرف امر ربه . قال انس : بينما انا عند النبي صلى الله عليه وسلم اذ غشيه الوحي فلما سري عنه قال ان ربي امرني ان ازوج فاطمه من علي فانطلق فادع لي ابا بكر وعمر وعثمان وعبد الرحمن بن عوف وجماعة من المهاجرين والانصار وكان علي غائبا فلما اجتمعوا واخذوا مجالسهم أنبأهم رسول الله بالنبأ وخطب فيهم عن ذلك خطبة بليغه وجيزة . . .

قال فيها بعد حمد الله : « ان الله تبارك اسمه وتعالت عظمته جعل المصاهرة سببا لاحقا (لازما) وامراً مفترضا او شج به الارحام والزمه الانام فقال عز من قائل . « وهو الذى خلق من الماء بشراً فجعله نسبا وصهراً » فامر الله يجري الى قضائه وقضاؤه يجري الى قدره ولكل قضاء قدر ولكل قدر اجل ولكل اجل كتاب يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب . ثم ان الله تعالى امرني ان ازوج فاطمة من علي بن ابي طالب فاشهدوا اني قد زوجته على اربعمائة مثقال فضة ان رضي بذلك علي .

وبعد ان انتهى من خطبته دعا للعروسين فقال . جمع الله شملهما واطاب نسلهما وجعل نسلهما مفاتيح الرحمة ومعادن الحكمة وامن الامة .

(ا . ش)

البقية في العدد القادم

اين حماة الفضيلة ؟؟

صفحة مطوية من تاريخنا القريب

بقلم الانسة « المجد »

ان الذئاب لتفترس النعجة في ظلمة الليل ،
ولكن آثار دمائها تبقى على حصباء الوادي الى
ان ينقشع الظلام ويتألق الفجر . . .
جبران خليل جبران

لقد دفن مع رضا باشا الركابي في رمسه سر رهيب من اسرار الثورة العربية التي وضع مسمها منقذ العرب الاكبر الحسين بن علي رضوان الله عليه ، وذلك السر يتعلق بصرع امير من امراء الاسرة الجزائرية في دمشق واعني به الامير عبد القادر شقيق الامير سعيد الجزائري . فقد اطلقت رصاصة على ذلك الامير الشاب الذى كان يتقد ذكاء وحماسة وهو على صهوة جواده في رابعة النهار تحف به كوكبة من رجاله الاشداء في الشهداء « طريق صالحية » وكان المرحوم الركابي باشا انئذ حاكما عسكريا على سوريا فاستطاع بحنكته وحسن تدبيره ان يضع الهناء (١) مواضع النقب ، وان يتلافي الامور باستعمال السلطات التي تخوله اياها ظروف الحرب فاعتقل شقيق الفقيد وارغم على الاقامة الاجبارية في احدى الجهات وفرضت رقابة شديدة على سائر افراد الاسرة الجزائرية وعلى كل من يمت بصلة ولو بعيدة الى هذه الاسرة المتوطنة في الفيحاء .

ولولا هذه التدابير الحازمة التى تذرع بها فخامة الباشا ومن حوله رجال الحكم الوطني ومن ورائهم ايد حديدية قاسية لتأرثت نيران فتنة عمياء لا يدري احد غير الله مغبتها وعواقبها .

اما كيف ولم قتل ذلك الامير الاشوس الذي يعترف الكثيرون عليه بانه اول من رفع علم الثورة العربية فوق قصر الحكومة في العاصمة الاموية وانه مهد بجهوده وجهود رجاله سبيل الاحتلال للجيوش العربية وجيوش الحلفاء .

وما هي البواعث الحقيقية التى حفزت ذلك الامير ذا المزاج العصبي الحاد الى المجازفة بحياته واقحام نفسه في تلك الهوة السحيقه التى كلفته دما غاليا وحياة غير رخيصة .

وهل هناك مؤامرة نسجت خيوطها في الخفاء واحكم تدبيرها في الظلام ام ان الحادث وقع فجأة على اثر مشادة كلامية بسيطة تحولت الى مواثره عنيفة ؟؟ .

كل ذلك من قبيل الاسرار التي اسدل عليها الستار والتي لا يعلمها الا الله والراسخون في العلم وهم لا يزيدون عن ثلاثة اشخاص الركابي باشا ووالد كاتبة هذه السطور وشخص آخر لا اسميه وهؤلاء كلهم انتقلوا الى رحمة الله .

اما سعادة « البيك » فعلاقته بهذا الحادث علاقة مخزية شائنة لا تشرف صاحبها بل تهوى بسمعته وكرامته الى الحضيض .

هذا غيض في فيض وقد استطعت تلخيصه من مذكرات والدي الحبيب التى كنت اقلبها واعكف على تلاوتها عقيب مغادرة سعادة (البيك) لمنزلنا يوم جائنا خاطبا فانصرف يتمتر باذياله غير ماسوف عليه .

(١) الهناء القطران والنقب الجرب وهذا مثل يضرب لمن يحسن تصريف الامور ويضعها في مواضعها .

الشمعة والمصباح في الادب العربي

بقلم الاستاذ محمد سعيد الحسن

قد يستغرب البعض ان يفيض الشعراء في وصف المصابيح وان يكثروا من ذكر الشموع في اشعارهم مفتنين القول في تصويرها وابراز ميزاتها واوصافها في مساجلاتهم الشعرية ومطارحاتهم ولكن المتفهم لطبيعة الشعر والدارس لنفسية الشاعر والمطلع على اشعار العرب قديما وحديثا لا يجد الاستغراب الى نفسه سبيلا . فالنفس الشاعرة المطلقة الاحاسيس والتي نفذت الى طبيعة الاشياء وغاصت على المعاني فجلت اسرارها وسبرت اغوارها هي بعينها التي اجادت التحدث عن الحسنات والمرثيات احسن الحديث واعذبه . ولقد ضرب شعرنا العربى بسهم وافر في هذه الناحيه وانه لمن المتع حقا ان يعرض الاديب لهذا الموضوع ويعني بنشر روائعه التي تصلح لان تكون نماذج من الادب الراقي يجب الاطلاع عليها والافادة مما تحويه من معان دقاق وافكار حسان .

انه ليرد على الفكر لاول وهلة ماذا عسى ان يقال في الشمعة وما قيمة ان ما يقال لا يعدوا انها مادة توقد فتضيء مبددة استار الظلام ولكن الفنان ذا النظرة الشامله والعين الفاحصة يرى ما لا يراه الراءون هو ينظر اليها من خلال مجهر فنه (الميكرسكوب) هو يفهمها فهما يختلف عن فهم العقول العادية والافكار السطحية . هو يحلل الاشياء ويفتق المعاني تفتيقا عجيبا يأخذ بمجامع القلوب فاذا الشيء الذي نراه بالعين المجردة بسيطا صغيرا حقيرا لا يؤبه به ولا يقام له وزن تصوره لنا ريشة الشاعر الفنان عالما كبيرا مملوءا بالاسرار والاعاجيب يبهرنا بسحره وروائه .

اما بعد فقد توسع شعراء العربية في هذا الباب وكثر احسانهم كما كثر افتنانهم وسأجري شأوا في مختار ما قيل في ذلك .

من انفس ما وقعت عليه في كتب الادب قصيدة للقاضي الارجاني وكان فاضلا عالما لطيف العبارة غواصا على المعاني اذا ظفر بالمعنى لا يدع فيه لمن بعده فضلا والحق يقال ان قصيدته هذه التي ساعرضها من عيون الشعر فقد وصف فيها الشمعة واحسن كل الاحسان ، واستغرق سائر الصفات ولم يكد يخلي لمن بعده فيها فضلا .

قال القاضي الارجاني : —

نمت باسرار ليل كان يخفيها ... واطلعت قلبها للناس من فيها
قلب لها لم يرعنا وهو مكتمن ... الا ترى فيه نارا من تراقيها
سفيهة لم يزل طول اللسان لها ... في الحي يجني عليها حذف هاديها
غريقة في دموع وهي تحرقها ... انفاسها بدوام من تلظيها
تنفست نفس المهجور اذ ذكرت ... عهد الخليط فبات الوجد يذكيها
يخشى عليها الردى مهما الم بها ... نسيم ريح اذا وافى يحييها
بدت كنجم هوى في اثر عفرية ... في الارض فاشتعلت منه نواصيها
كأنها غرة قد ساد شادخها ... في وجه دهماء يزهاها تجليها
او ضرة خلقت للشمس حاسدة ... فكلما حجبت قامت تحاكيها
وحيدة بشباة الرمح هازمة ... عساكر الليل ان حلت بواديها
ما طنبت قط في ارض مخيمة ... الا واقمر للابصار داجيها
لها غرائب تبدو من محاسنها ... اذا تفكرت يوما في معانيها
فالوجنة الورد الا في تناولها ... والقامة الغصن الا في تثنيها
قد اثمرت وردة حمراء طالعة ... تجني على الكف ان اهوت تجنيها
ورد تشاكه الايدي اذا قطفت ... وما على غصنها شوك يوقيها
صفر غلائلها حمر عمائمها ... سود ذوائبها بيض لياليها
وصيفة لست منها قاضيا وطرا ... ان انت لم تكسها تاجا يحليها
صفراء هندية في اللون ان نعتت ... والقد واللين ان اعمت تشبيها
فالهند تقتل بالنيران انفسها ... وعندها ان ذلك القتل يحييها
غراء فرعاء ما تنفك خالية ... تقص لمتها طورا وتفليها
شيباء شمطاء لا تكسى غدائرها ... لون الشبيبة الا حين تبليها
بيتها في سواد الليل مسعدة ... اذا الهموم دعت قلبي دواعيها
لولا خلاف طبائعنا بواحدة ... وللطباع اختلاف في مبانيها
بانها في سواد الليل مظهرة ... تلك التى في سواد الليل اخفيها
وبيننا عبرات اذ هم نظروا ... غيضتها خوف واش وهي تجريها
ما عاندتها الليالي في مطالبها ... ولا عدتها العوادي في مباغيها
ولا رمتها ببعد من احبتها ... كما رمتني وقرب من اعاديها
ولا تكابد حسادا اكابدها ... ولا تدجي بي دهر اداجيها

. . . . .

ما ابرع هذا الاستهلال

نمت باسرار ليل كان يخفيها ... واطلعت قلبها للناس من فيها

وما ادق هذا الوصف وما اجمل كلمة نمت ، يقول لقد اباحت هذه الشمعة باسرار الليل بتبديدها استار الظلمة —

«يتبع»

هكذا من الأصل

يوم خالد في تاريخ القضية العربية في بلاد الامارة

استقبال الوصي على عرش العراق المعظم - بدء المباحثات حول القضية العربية

هلت عمان، ومدن الامارة للنبأ السار الذي انتشر على كل شفة ولسان بتشريف حضرة صاحب السمو الملكي الامير عبد الاله المعظم ولي عهد العراق والوصي على عرشه السامي للاجتماع بحضرة صاحب السمو الملكي عميد البيت الهاشمي ووريث النهضة العربية المعظم الامير عبد الله بن الحسين للمداولة في مجريات الحوادث العربية وللتباحث في مهام الامور التي تعود بالخير على الامة العربية في مختلف اقطارها وشتى شعوبها .

ومنذ الصباح الباكر والوفود تؤم عمان من المدن والقرى المحيطة بها لشهود هـذا اليوم العظيم في تاريخ القضية العربية يوم يجتمع سيد العراق وسيد الاردن وشارف الشام لتوحيد الجهود المشتركة في سبيل خير العرب والاسلام ووضع خطة موحدة للعمل المثمر العظيم

وعمان رعى الله عمان فقد ازينت بابهى حللها واجلى مظاهرها فرفرفت الاعلام على البيوت والمحال ونصبت اقواس النصر والزينات في الشوارع وهرعت بشيبها وشبابها وطلابها الى طريق المحطة لتجتلي طلعة الضيف الهاشمي الكبير ولتبثه شوقها وحنينها لايام الهاشميين الخالدة ولتظهر اخلاصها وولاءها لسيدها المفدى بالاحتفاء بضيفه المعظم ولتؤيد بقوة واعين هذه الجهود المباركة وهذه الخطوات الميمونة التي يخطوها ابناء الحسين لتأمين حق العرب في الحريه والاستقلال .

وفي الساعة الثالثة بعد ظهر يوم الاثنين لاحت في سماء عمان طائرتان عراقيتان فشخصت العيون الى السما ، وارتفعت الاكف بالتصفيق والالسنة بالدعاء .

وكان في مطار عمان حضرة صاحب السمو الملكي سيد البلاد واميرها المعظم وصاحب الفخامة سمير باشا الرفاعي رئيس وزرائه ودوله المعتمد البريطاني واصحاب المعالي الوزراء والمستشار القضائي وقائد الجيش العربي ومساعداه واعضاء المجلس التشريعي ورؤساء الدوائر وقنصل العراق في القدس ومحافظ العاصمة ورئيس البلدية وجمهور من الاعيان وكبار رجال البلاد .

وفي الساعة الثامنة والدقيقة العشرين هبطت الطائرتان العزيزتان تقلان الشبل الهاشمي الكريم ورجال معيته فخامة نوري باشا السعيد والامير حسين بن ناصر وصباح بك السعيد والمرافق الخاص .

وكان مشهداً ويا له من مشهد امتزجت فيه الروعة بالجلال والحنو والعطف بالاكبار والاجلال فكم من عين دمعت وقلب خفق حينما تعانق الاميران عناقا يستوي فيه العطف السابغ والتقدير والاعجاب .

ثم تحرك لركاب الفخم الى المقر العالي حيث كان بانتظار سموه سماحة رئيس الديوان ورجال الحاشية السنية . وجمهور المستقبلين وقد اطلقت المدافع ٢١ طلقة وعزفت موسيقى الجيش العربي بالنشيدين الخالدين وارتفعت الاصوات بالهتاف وبعد أن صافح سموه حضرات المستقبلين واستعرض حرس الشرف تناول طعام الغداء على المائدة السنية .

ثم تحرك الموكب الملكي الى القصر الشتوي العامر في الشونة حيث اعد لسموه جناح خاص .

وخرج أهالي السلط وموظفوها وعلى رأسهم متصرف اللواء للاستقبال

وعقد الاجتماع الاول صباح أمس للبحث في الشؤون العربية بحضور صاحبي السمو الاميرين العظيمين وصاحبي الفخامة سمير باشا ونوري باشا وينتظر ان يشترك في الابحاث القادمه السيدان تحسين قدري وموسى العلمي .

نظام جديد للمدارس الخصوصة

تخويلها حق الاشتراك في الامتحانات الحكومية

صدرت الارادة السنية بالتصديق على نظام المدارس الخصوصية الذي اقره مجلس الوزراء العالي وهو يقضي بوضع جميع المدارس الخصوصية من أهلية واجنبية تحت مراقبه وزارة المعارف وتفتيش دائرتي الصحة والنافعة ولا يسمح بمباشره التدريس ما لم يقدم جدول باسماء المعلمين ومنهج الدروس مع نماذج من الكتب المقررة لتدقيقها وتصديقها .

وان تتوفر في جميع القائمين بشؤون الادارة والتعليم في هـذه المدارس المؤهلات العلمية الكافية .

ويحظر هذا النظام على هذه المدارس ان تمس « حرية الاديان او ان يلقن التلاميذ الذين لا ينتمون لدين المدرسة او مذهبها ما يعتبر ماسا بعقائدهم »

ويجيز لطلاب هذه المدارس ان يتقدموا لجميع الامتحانات الحكومية حسب التعليمات الخاصة التي تصدرها وزارة المعارف لهذه الغايه »

هبة لفخامة الرئيس

يسرنا أن نعلن أن فخامة رئيس الوزراء أصدر أمره الكريم باعطاء الطلاب الفقراء في مدارس الامارة كيات وفراة من أقمشة لدرل والملس والخاكي والفنيلا من الاقمشة الموجودة تحت تصرف الحكومة بالاسعار طرسمية وسيجري توزيعها بمعرفة وزارة المعارف . وهذه مأثرة نسجلها لفخامته بمداد الشكر والاعجاب .

رسالة سورية

انهاء الاضراب

اضربت المدن السورية باسرها احتجاجا على عدم تسليم الجيش الوطني وقد استغرق هذا الاضراب بضعة ايام شمل المتاجر والمعاهـد العلمية . ثم رأى العقلاء انهاء هذا الاضراب اعتبارا من يوم اول امس (الخميس) ليفسحوا للحكومة معالجة الموقف وفتحت حوانيت العاصمة فعلا .

احصاء النفوس

عا انه صرف النظر عن الاحصاء العام في البلاد السورية بسبب النفقات التي يتطلبها الاحصاء فقد تقرر تعين مسؤول خاص لاحصاء المسجلين ومعرفة المكتومين .

مشروعات صحية

اخذت مديرية الصحة تتصل بالمراجع الايجابية للحصول على الارض المناسبة لبناء مستشفى للاسعاف العام في دمشق بعد ان وافق المجلس النيابي على المبالغ اللازمـة لشراء ارض المستشفى المذكور . وهي تهتم باعداد الخرائط والمصورات للبناء وسيستوعب هذا المستشفى مئتي سرير لمختلف الامراض كما تقرر اكمال مستشفى درعا وانشاء مستشفى في حمص والقامشلي ومستوصفات في الرقـة والمعرة واعزاز وادلب وغيرها .

تعريفة النور الكهربائي

قرر مجلس الوزراء الموافقة على تعديل التعريفة للنور الكهربائي في مدينة عمان على الوجه الاتي :

من ٢ — ٣٠ كيلووات يستوفى عن الكيلووات الواحد ٣٥ ملا وعن الكيلووات الواحد من ٣١ — ١٠٠ كيلووات ٣٠ مـلا وعن كل كيلووات يزيد على ١٠٠ كيلووات من المقطوعية الشهرية ٢٥ مـلا والذين تكون مقطوعياتهم الشهرية خمسة كيلووات او اقل فيستوفى عن مقطوعهم الشهري ١٨٠ مـلا وتعتبر هذه التعريفة نافذة المفعول من تاريخ ١/٢/٩٤٥

الاتحاد النسائي

بعثت الينا الانسة (المجد...) مقالا ترد فيه على مقال (مؤ... المشيم) المدرج في عدد مضى وتدا... عن حقوق المرأة وقد ألمت حضر... الكاتبة بهذه المناسبة الى جمعية الاتحاد النسائي التي تم تأسيسها في عما... للقيام باعمال البر والخير وتحسين وضع المرأة الاردنية الاجتماعي ور... مستواها الثقافي ونشر القواعد الصحيه والعناية بالاطفال والسـ... على راحتهم وتقديم المعونة اللا... لامهاتهم الفقيرات .

ونحن مع تقديرنا لحضرة الكا... الفاضلة لا يسعنا الا ان نلفت نظر... الى الحديث السامي البليغ الذي... به سيد البلاد المعظم رعاه الله و... توجنا به صدر العدد فانه يكـ... ويكفيها ويكفي جميع قراء وقار... الجزيرة مؤاونة كل بحث وتعليق

انهمار الثلوج

هطلت الثلوج بغزارة في لبنان السورية والجبال المحيطة بها ولا... في جهات القلمون والزبداني والقنيطرة وقد انقطعت المواصلات مع الساح...

اتجاه جديد

في شعور ابناء فلسطين

حضرة الاستاذ منشيء جريدة الجزيرة .

تقضي علي اعمال التجارية ان اتردد من حين لاخر على القطر الشقيق « فلسطين » ومن الطبيعي ان يتصل بي الكثيرون للاستفسار عن الحالة في شرق الاردن فكنت ارد على سئالهم بما يوحيه الي واجب الاخلاص للجالس على عرش هذه البلاد والوفاء لهذا الجزء الغالي من الوطن العربي المفدى ، بيد انني لحظت في الاونه الاخيرة اهتماما اجل بشؤون بلاد الامارة وعناية ابعد مدى باحوالها وتقديرا اوسع نطاقا لسمو اميرها المعظم ولا سيما في بلدة حيفا العربية حيث كانت السنة الجميع تلهج بذكر سموه العالي وترديد مناقبه العظيمة وشمائله الطاهرة وقد دهشت لهذه المفاجأة السارة والبادرة الطيبة ، وبعد ان بحثت وتقصيت في البحث علمت بان هذة الحركة القومية قد ازدهرت في هذا الساحل العربي بفضل الدعاية الصادقة التي كان يقوم بها القائد النشيط نديم بك السمان حينما كان يتولى قيادة احدي سرايا الجيش العربي في تلك الربوع . وقد استطاع هذا الضابط الباسل بجهود ونشاطه ان يتصل بمختلف الاوساط الشعبيه والجماعات الوطنية ويعطيها فكرة صحيحة عن شؤون بلاد الامارة وما تتمتع به من بحبوحة ورخاء بفضل السياسة الرشيدة التي سنها سمو الامير المعظم لحكوماته المتعاقبة وانه لا سبيل لانقاذ فلسطين من محنتها وايصالها الى محجة آمالها الا اذا استظلت بذلك اللواء الخفاق واعتصمت باهداب تلك السياسة الحكيمة .

فيسرني ان اعلن هذه الحقيقة الناصعة على جريدتكم الغراء خدمة للحق والتاريخ .

عمان - محمد رسلان الشرجي

اعلان

تطلب عطاءات لتقديم اللوازم التالية للجيش العربي الاردني :

١ — ألف وتد من حديد بطول واحد واربعين سنتمترا وسماكة ستة سنتمترات وفيه حلقة حديدية قطرها ثلاثة وعشرون سنتمترا . الحديد من المتعهد .

٢ — مائتي لوح من خشب ابيض بطول مائة وتسعين سنتمترا وعرض خمسة وعشرين سنتمترا وسماكة قيراط .

٣ — ألف مكنسة قش

٤ — ستة وثلاثين قنطارا من الحطب المكسر .

أ — مركز التسليم مستودع الجيش العربي الاردني بالمعسكر الا الحطب فيتم تسليمه في مركز الطفيلة ومخفر الرشادية .

ب — مدة التسليم شهر واحد من تاريخ الاحالة .

ج — تقبل العطاءات حتى الساعة العاشرة من صباح يوم ١٥/٢/١٩٤٥

سكرتير لجنة العطاءات المركزية

زهاء الدين

. . . .

جميع ادوات البوابير

جميع انواع الخردوات والعطارة والقرطاسية وجميع انواع البللورية والصابون الممتاز والروائح العطرية والبوابير الممتازة كلها تجدونها في محل جودت وفايز منكو بعمان قرب الجامع الحسيني باسعار رخيصة

. . . . .

مفتي الديار الاردنية

بعث الينا مراسلنا في اربد كلمة يعرب فيها عن اسف اللواء الشمالي باسره لنقل سماحة الاستاذ الشيخ محمد امين الشنقيطي مفتي الديار الاردنية من قضاء اربد وقد عزز اسفه ببرقيات حارة مرفوعة الى سمو الامير المعظم . وموقعة باسماء طائفة من وجهاء البلاد وعلية القوم يعترفون فيها بفضل الاستاذ وغزارة علمه وحسن تصرفه .

عواصف هوجاء

هبت رياح عاصفه في جميع انحاء شرق الاردن رافقها بعض الامطار في بعض الجهات وثلوج في البعض الاخر كان من جرائها ان انقطعت الاسلاك التليفونية والبرقية بين العاصمة الاردنية وجهات الشمال والجنوب وان غمرت المياه جسر اللنبي فتعذر السفر الى فلسطين .

وفاة وجيه

فاتنا ان نذكر في الاعداد الفائته وفاة الوجيه المأسوف عليه السيد ابراهيم سابا والد النطاسي الفاضل الدكتور بطرس بك سابا طبيب مستشفى الحكومة وقد شيع جثمانه باحتفال مهيب في بلدة رام الله فنتقدم الى نجله العزيز والى اسرته الكريمة باصدق شعور المؤاساة والتعزية .

استيراد البضائع

اصدر فخامة رئيس الوزراء رخصة عامة مطلقة اعتبارا من ٢٠—١—١٩٤٥ حتى اشعار آخر لاستيراد طرود بضائع صادرة من المملكة المتحدة شرط ان لا يتجاوز ثمنها الخمسة جنيهات وطرود بضائع بريدية صادرة من الولايات المتحدة الاميركية شرط ان لا يتجاوز وزن الطرد ١١ ليبرا ولا يزيد ثمنه على خمسة وعشرين دولارا اميركيا وشرط ان لا يرسل للبريد اكثر من طرد واحد كل اسبوع من ذات المصلحة او من ينوب عنها الى صاحب العنوان نفسه .

. . . .

اعلان (سند الدين رقم ٣٣٩٣)

القريه	الموقع او الحوض	الجنس	سند التصرف رقمه	تاريخه	المساحة متر	دونم	القيمة مل	لف	الحصة
ام الخنافيش	حوض صبحه رقم ٥/٦١	ميري	١٤	ايلول ٩٤٠	٦٣٣	٥٩	٢٢٠	٥٢	كاملة
ـ	ـ ـ رقم ٥/٧٩	ـ	١٥	ـ ـ	٤٣	١٢٠	٤٣٩	١٢٠	»
ـ	ـ ـ رقم ٤/١٨	ـ	١٣	ـ ـ	٦٠٨	١٩	٤٣٢	٣٨	ـ
ـ	ـ ـ رقم ٣/٨	ـ	١٢	ـ ـ	٨٨٣	١٣١	٤٩١	٢٥٨	»

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلاه التي يتصرف بها د ويش وابو سته وقبلان اولاد صايل الشبوان من عشيرة المجارمة موضوعة في المزاد العلني مقابل مطلوب المصرف الزراعي فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء مدبا خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة .

١٥/١/٩٤٥ مامور اجراء مادبا

اعلان (سند الدين رقم ٣٩٧٧)

القرية	الموقع او الحوض	الجنس	سند التصرف رقمه	تاريخه	المساحة متر	دونم	القيمة مل	لف	الحصة
الكرك	كرم البيايضة بوادى الكرك	ميرى	٤	تشرين ثاني ٩٣٣	٣٠			٦٠	كاملة
ـ	وادي الشبل - بستان الشيخ	ـ	١٦	مايس ٩٢٦	٣٥	٥٠٠	٥٢		ـ
ـ	حوض المصنع الجنوبي رقم ١٩ موقع المصنع	ـ	٩٨	نيسان ٩٤٣	٢٥٦		٥١٢		ـ

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلاه التي يتصرف بها دليوان باشا المجالي من الكرك موضوعة في المزاد العلني مقابل مطلوب المصرف الزراعي فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء (الكرك) خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة .

مامور اجراء الكرك

خطر داء السل على المجتمع الانساني

بقية خطاب الدكتور جميل باشا التوتونجي المدرج في العدد الماضي

كثر من تأثرنا على هؤلاء البؤساء وليس بينكم من يتألم أكثر مني اذ ليس لدي مخصصات لابتي لهم مصحا ولا يمكنني ادخالهم الى مستشفيات الحكومة لقلة عددها وقلة اسرتها اولا ولكون المسلول خطراً على الاخرين ثانيا . فكيف يمكنني ادخال شخص مصاب بالتهاب الزائدة الدودية مثلا الى المستشفى الجراحي لاجراء العملية له اذا كان السرير الواقع بجانبه او في الغرفة المجاورة لغرفته يحوي مسلولا فيخرج المريض متعافيا من التهاب زائدته الدودية ولكنه سيحمل جراثيم سل الرئة الفتاكة في رئتيه وكذلك لا يمكن قبول المصابين بسل الرئة في مستشفى الامراض السارية لان اي وجدان يقبل ترك المصاب بالتيفوس او التيفوئيد مثلا معرضا للابتلاء بسل الرئة وترك المسلولين الفقراء الذين نبذهم الاهل والاقارب وتخلى عنهم الاصدقاء والاحبة — ترك هؤلاء البؤساء ايها السادة يموتون على قارعة الطريق او في الكهوف والمغاور ليس من الانسانية بشيء ومجرد تصور هذه الحالات المنتشرة في شرق الاردن امر تقشعر له الابدان في حين ان كل ما يمكنني ان اعمله لهم هو صرف الادويه المحدودة لهم مجانا في بيوتهم وايواء من اصبح ايامه معدودة في غرفة خصصتها لهم في الطابق السفلي من مستشفى الامراض السارية الى ان تنفصل تلك الروح البريئة من غلافها السقيم وتنطوي في الابدية

ولاصور لكم فظاعة السل اسرد الحادثة التالية .

في واد منعزل في احدى جزر (ماركران) كانت تعيش عشيرة تدعي هابا عدد افرادها (٤٠٠) مرت عليهم موجة من الجدرى فحصدت ربعهم وبعد ستة اشهر اصيب احدي السيدات بسل الرئة وقبل ختام السنة لم يبق من العشيرة سوى رجل وامرأة هربا من الوادي ناجين بحياتهما . فالجدرى حصد ربعهم ولكن السل قضى عليهم ولم يبق لهم اثر .

وعند ما يحدث بعض حوادث من الجدري والتيفوس في البلاد حالا نرسل الاطباء ومأموري الصحة لتأسيس المحاجر وتبخير البيوت والاثاث والملابس وعزل المخالطين الخ . ونشرع بنقل المصابين الى المستشفيات والعمل على اخراج المسببين لنقل العدوى ان كانوا غرباء ومع كل هذا فلا يرتاح لنا بال حكومة وشعبا الى ان نقضي على الداء ونقطع دابره . ولكن لم نكن لايام مضت نحرك ساكنا للسل الذي يتسلل بيننا ويحصدنا بلا انقطاع . ولو بلغ عدد الاصابات بالجدري والتيفوس ٥٦٢٨ في البلاد لجن جنوننا ولضحينا بكل غال وثمين للقضاء عليها .

فهذه الحالة المؤلمة في البلاد ايها السادة حدت بي وببعض الاصحاب والاصدقاء والزملاء الى تأسيس جمعية لمكافحة السل في البلاد وقد سمحت الحكومة الجليلة بذلك وهي مؤيدة لنا وقد تفضل سمو الامير المعظم وشملها بعطفه السامي واخذها تحت رعايته وصدرت الارادة السنية بذلك ويوم الجمعة الفائت تشرفنا بتقبيل الايادي الكريمة ووجدنا من العطف السامي ما جعلنا السنة شكر وثناء لسموه المعظم فزاد نشاطنا بعد تلك الزيارة المباركة وسوف نبذل كل غال وثمين لبلوغ غايتنا الانسانية السامية وقريبا سيتأسس فروع الجمعية المركزية في الملحقات لجمع ما يمكن جمعه من المال مما تجود به الانفس الكريمة وستلاقي هذه الفروع المساعدة اللازمة من الحكام الاداريين كما وصت بذلك وزارة الداخليه . وقد لبي نداءنا عطوفة قائد الجيش العربي الاردني ووجه كتبا الى قواد الجيش العربي الباسل وضباطه وافراده للتبرع بمبالغ بسيطة جدا بالنسبة للاشخاص ولكنها كبيره عند ما تجمع وهي تقدر بمئة جنيه على الاقل شهريا وما يقرب الـ ١٥٠٠ جنيه سنويا وهذا المبلغ سيكون دائميا . ومن الاهالي الكرام اول من لبي النداء هو الوجيه الغيور وفا بك الدجاني فقد تبرع اولا بـ ١٥٠ — ٢٠٠ دونم ارض في المجدل ولكن بما ان الغاية هي ان يكون المصح قريبا من العاصمة (قرب الجبيهة) فقد تفضل وفا بك وبدل الارض بمائتي جنيه كدفعه اولى وخمسة جنيهات شهريا دائمية فشكرا له كاول مشجع من الاهالي وقد وردتنا ايضا مبالغ صغيرة من آخرين ووعدنا الكثيرون من ارباب الغيرة والحمية بالتبرع بالف جنيه كل منهم كدفعة اولى وهؤلاء المحسنون هم بيننا وستشاهدونهم قريبا يفتحون التبرعات .

ان غايتنا ايها السادة هو بناء مصح لايواء من يمكن ايوائهم من هذه الالاف البائسه المعذبه ومشروعنا هذا يكلف بين ٣٠ — ٤٠ الف جنيه ليأتي بالفائدة المطلوبة وترون في يدي صورة لاحد المسلولين وبجانبه الممرضة تسعفه بزرق دواء منعش لاطالة حياته بضعه ايام . فتصوروا ايها السادة الافا مثله من اخواننا

« البقية على ص ٧ »

جولة في عالم الارواح ٣

النظرية العلمية في تفسير الروح

« بقلم منشئ هذه الجريدة »

فعلينا ان لا نعتبر ذلك كله من قبيل الهواجس والاوهام والخرافات واضغاث الاحلام او من قبيل الاتفاقات الغريبة والجودات العجيبة وانا نفسي كنت لا اؤمن بتلك الظواهر واعتبرها ضربا من الاوهام حتى جاءت عدة حوادث من هذا القبيل كان لها الاثر الفعال في تحويل مجرى فكاري وقلب وجهة نظري وانصرافي الى درس هذه البحوث والموضوعات .

ولا يتسع المجال لتعليل هذه الحوادث عن طريق علم النفس او الوحي البعيد الذي يسميه علماء العصر التلباثي او عن طريق علم الروح ولكن وددت أن ألمع الى ما يعتري الانسان في بعض الظروف من المفاجآت المدهشة وما يجابههم من الخوارق المحيرة للعقول التي يسعى علماء النفس و الروح لاماطة اللثام عنها .

والبحث عن عالم الروح لا يتعارض مع اسس الدين الحديث وقواعد الشرع الحنيف بل يؤدي ذلك بالعكس الى وحدانية الله وتقوية الايمان باليوم الاخر وتصديق جميع ما ورد في القرآن الكريم من نعيم الجنة وعذاب النار وخلود الارواح .

وهو لا يتنافى مع منطوق الاية الكريمة ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي وما اوتيتم من العلم الا قليلا) وقد تناول المفسرون هذه الاية ولاسيما الالوسي والفخر الرازي بالافاضة والتوسع وبحث جل علماء المسلمين في هذا الموضوع بحثا وافيا اخص منهم بالذكر حجه الاسلام الغزالي ومحي الدين العربي والنووي وغيرهم ، وقد وصفوا الروح باوصاف شتي فلندع معالجة هذا الموضوع من الناحيه الدينية الى فرصة اخرى ولنتكلم عن العالم الروحي على ضوء احدث النظريات العلمية ومما يجب الاشارة اليه في هذا المقام اني لا اتناول هذا البحث من الناحية العلمية تماما فقد تكون هنالك نظريات واصطلاحات يصعب تداركها على الذين ليس لهم المام ببعض النظريات الكيماوية والطبيعيه والنفسيه لذلك جعلت همي ان يكون بحثي مجرداً من كل تعقيد وخالصا من كل اصطلاح غامض ماندعو اليه ضرورة البحث ومقتضيات الموضوع .

ولا بد من القول بان هذا العلم واعني به علم الروح لم يعد من العلوم الخرافية القائمة على الشعوذة والتدجيل او الخيالات والاوهام بل اصبح من العلوم المعترف بها من الحكومات ولدى المجامع العلميه الراقية فاعترفت به جامعة كمبردج وانشأت له فيها دراسة تحت اشراف العلامة برود استاذ الفلسفة فيها ، وضمت جامعة لندن الى مجلسها عضواً للبحوث الروحية ، وافتتحت اوكسفورد في مكتبها فرعا خاص للمؤلفات الروحية ، وانشأت بعض جامعات اميركا كراسي لاساتذة العلم الروحي الحديث .

النظرية الاخيرة .

والنظرية الاساسية التي اجمع عليها علماء الارواح المعاصرون هي ان جميع ما في الكون من الاجسام المادية يتألف من ذرات والذرة تتألف من كهارب بعضها موجب وهي البروتونات وهذه تكون النواة وبعضها سالب وهي

« البقية على ص ٧ »

ايتها السعادة !!

ما حقيقتك وما شأنك وأين نقيضين ؟

لست اول من بحث في هذا
ضوع وتحدث عنه او كتب فيه
ن السعادة مطلب كل انسان
ضالة نفسه ينشدها في كل حين
حب ويكدح في سبيل الوصول
ها . لذلك لم يكن غريباً في طباع
اس ان نجد جمهرة العلماء وجل
لاسفة وخواص الادباء ولا سيما
مفكرين منهم واهل الرأي فيهم
اجهدوا نفوسهم في البحث عن
كنه السعادة والوصول اليها ان
ن الى ذلك من سبيل من اقدم
صور التاريخ الى هذا اليوم وسيطول
م البحث والحديث الى ما بعد هذا
يوم وانا قمين به ان ينتهي على
مرور الزمان وتعاقب الحدثان لان
سعادة شيء خفي لطيف لا تدركه
الابصار ولا تتصوره الافكار او هي
معنى أخفى والطف له غموضه وابهامه
فيه احتمالاته واشكاله وحينئذ يكون
دركه الابصار له وتفهم الافكار فيه
دهي وامر .

حاول كل باحث سواء أكان
عالماً ام فيلسوفاً ان يكشف عن
السعادة بعضاً من ستورها الكثيفة
الى اليريثا شيئاً من حقيقتها او تستطيع
ان تتصور اي معنى في كنهها في غير
طائل . فمنهم من يراها في الثروة
الطائلة والجاه العريض وفي السلطان
والجبروت والجلال والعظمة والقوة
والمنعة ، ومنهم من يراها في الذكرى
الخالدة والصيت البعيد والمجد التليد
او في بلوغ الاماني او ادراك المنى بل
ان منهم من يراها في الابله الاحمق
والطفل الناشيء او الحيوان الاعجم
وغيرهم يراها في حالات اخرى لا هي
من هذه ولا هي من تلك واي حال
من هذه الحالات ان لم تكن السعادة
فهي على أقل تقدير شكل من اشكالها
المدينة او لون من الوانها المختلفة .

ولكن المتأمل طويلاً والمدرك
البصير يلاحظ من غير ان يداخله
اقل شك او يخالطه ادنى ريب ان
هذه الحالات كثيراً ما تكون سبباً
للنقمة وحسرة تجرر اذيالها او علة
لالم قاتل او حزن طويل ، هذا أن
لم تكن من اولها الى اخرها سبب
شقاء وتعاسة وجهد وعناء ونصب
وعنت فما اشقى صاحب الثروة
بثروته وما تعس صاحب السلطان
بسلطانه وكم من اماني انبعث الشر
عند تحقيقها وكم من آمال اكفهرت
حياة المرء عند بلوغها . لا لا ، فلعل
السعادة حيث لا تدرك سعادة
كالظمآن المفتون بالسراب اللامع
من بعيد يحييه الامل مدة من الزمن
فيدركه الاجل قبل ان يبلغ مكان
السراب ولا تقضي نحبه منذ ان
شعر بالظمأ ويئس من ورود الماء
ايتها السعادة .

نشأت في ميدان الحضارة
حيث تتجلى معاني النبوغ
الفنون وسوق الصناعة وحيث تتبين
انا نوع المخترعات كاشفة اثنا عن
فضل القوى المفكرة في الانسان
فارعجني عثير المطامع وضوضاء
الثروة والغرور واقلقني نفير الحرب ودخان
الكفاح فادبرت امامها هارباً مزعجاً
لجأت الى القفر باحثاً عنك في
الكهوف وعلى التلال ؛ فوق
الصخور وبين الادغال ، فرجعتني
وحوش الوحدة وحامت حولي
عقبان الضجر ، فانسللت هارباً
والاشواك تدمي قدمي الضعيفتين .
بحثت عنك في خزائن المال
حيث يترقرق ماء النضار وتتوفر
وسائل الرفاهية والمجد —

«يتبع» أمين حافظ التوباني

من صور النفاق

« بقية »

المرء على غير فطرته ، ويدعي انه
ومن على شاكلته هم الذين يبنون
في الحياة الاجتماعية تلك النواحي
التي قد يفوز فيها المنافق ، ويدحر
فيها الصادق ، وقد تقول لك احياناً
ان حياة الجماعة قد تقضي في كثير
من شؤونها بالضرورة ان يتنزل
الانسان عن بعض شخصيته ويرائي
ويداجي ، لكن فاته انه لا ينبغي
للانسان ان يقنع بكل ما في الحياة
الاجتماعية على ما هو عليه . انما يجب
على الانسان الرفيع ان ينظر الى
الحياة على ما ينبغي ان تكون عليه

قد يكون من اخلاق البهائم ان
تسير على السبيل المطروق ، وتنتحي
النحو المهيأ لها . لكن من خلق
الانسان الممتاز ان يستكشف في
حياته سبلاً غير التي تألفها الجماعات
والاحشاد المنحطة ، وانه يرى في افق
هذه السبيل كوكب الكمال متلألئاً
لامعاً .

حياة الانسان في شخصيته ،
وشخصيته هي مجموعة ما انطوت
عليه نفسه من آراء ومشاعر ودرجات
من النشاط ، وحياة الانسان هي
غاية لنفسها وليست وسيلة لشيء مجهول
على حقيقة في هذه الحياة فاذا
يغير الانسان ما في نفسه من افكار
لافكار اخرى ، واذ يزيف ارادته
التي تلائم وطبيعته وعواطفه بارادة
مغايرة !..

ايها المنافقون — اعملوا على ان
تظهروا على حقيقتكم وتكونوا كما
انتم ، وعيشوا بوجدانكم ان كان
لكم وجدان ، فذلك احرى بان
يجعل لكم من الحياة حياة ، والا
فالنفاق يجعل الحياة نوعاً من الموت
هو احط انواع الموت لو كنتم تعقلون

عمان بكري السنوسي

عامان مع الاكراد

« بقية ما نشر على ص ٢ »

ان هذا الشعب هو من ارومة
عربية صحيحة تمت الى ربيعة ومضر
يقول المسعودي في تاريخه مروج
الذهب ما يلي بالحرف الواحد
« الاقوال في الاصل الاكراد اصحابها
انهم من ربيعة ومضر اختصموا قديماً
فانفردوا وانحرفوا الى الجبال والاودية
دعتهم لذلك الانفة وجاوروا من
هنالك من الامم الساكنة بالمدن
والعمائر من الاعاجم والفرس
فانحرفوا عن لسانهم وصارت لغتهم
عجمية ومن الناس من يرى انهم من
مضر بن نزار وانهم من ولد كرد
بن مرد بن صعصعة بن هوازن
انفردوا في قديم الزمان لدماء كانت
بينهم وبين غسان . »

ويذكر ابو الفداء في بحثه عن
امة الفرس ومساكنهم وسط المعمورة
ما يلي . الاكراد طائفة من الفرس
(الايرانيين) ومنازلهم جبال شهرزور
وقيل ان الكرد من العرب ثم
تنبطوا .

من هذه المصادر التاريخية
العلمية يحق لنا ان نستنتج ان الشعب
الكردي ليس الا شعباً عربياً هاجر
من جزيرة العرب بعد فيضان سد
مأرب في اليمن اذ هاجر اكثر القبائل
العربية الى جنوب العراق وشماله
والى سوريا وان قبيلة كرد المعروفة
والتي تمت الى ربيعة ومضر كانت من
القبائل العربية التي تركت موطنها
واتجهت الى شمال العراق حيث
المنطقة الجبلية التي تلائمها والتي هي
اشبه بجبال اليمن التي كانت تقطنها
وقد نمت هذه القبيلة في مناخ هذه
المنطقة الجبلية وتأثرت بلغة قبائل
الفرس التي كانت تقطن تلك الجبال
وفي مضي الوقت تكاثرت هذه
القبائل العربية والتي اصبحت لا
تعرف الا باسم كرد

« يتبع »

خطر داء السل على المجتمع الانساني

« بقية ما نشر على ص ٦ »

في الانسانية ولوطني تتألم وتنفث الدم
مع السعال وتحترق من حمى المرض
وهناك زوجات واطفال حولهم
ينظرون اليهم بعيون جامدة وقلوب
تتقطع من الحسرة يشاهدون
هذه الاجسام التي اصبحت هياكل
عظام عليها شبكة من الاعصاب
الذاوية مغطاة بجلد اصفر قاتم يتألمون
معهم لالامهم ولمصيبتهم في انفسهم
بعد حين .

فباسم الانسانية ادعوكم ايها
السادة الى هذا الاجتماع لترفقوا
بهؤلاء الالاف من اخوانكم في البشرية
وليس بكثير على حميتكم يا كرام
القوم بان تفرجوا كرب هؤلاء

« البقية على ص ٨ »

النظرية العلمية في تفسير الروح

« بقية ما نشر على ص ٦ »

الالكترونات وهذه تكون لوزن
والالكترونات تدور حول البروتونات
بسرعة خارقة فتسبب اللون وتبين
النوع . ويقول هؤلاء العلماء ان هذه
الكهارب عقد في الاثير وهو ذلك
الخضم العظيم الذي يشغل الكون
كله وبواسطته استطعنا ان نشاهد
ضوء الشمس ونحس بحرارتها بل
لولاه ما وجدت حياة مادية ولا

« البقية على ص ٨ »

خطر داء السل على المجتمع الانساني

« بقية ما نشر على ص ٦ »

البؤساء كما فعلتم في تأسيس الكلية الاسلامية اخيرا . فهذه الالاف بذمتكم وهي تنظر اليكم نظر الغريق المشرف على الهلاك الى منقذه .

وبعد ما سمعتم مني ما سمعتم لا يغرب عن بال حضر اتكم بان العلم علمان علم الابدان وثم علم الاديان .

وارجو بصورة خاصة ان يكون لهذا المشروع النصيب الخاص من عنايتكم وعدم اطالة العهد على المباشرة بتأسيسه كالمشاريع السابقة التي لم تزل حبرا على ورق واني اؤكد لكم بان العقبة الوحيدة هي المال وسنبدأ العمل فورا انا ومن معي من الاعضاء المؤسسين الكرام بعد جمع مبالغ مشجعة لشراء الارض وتشجيرها وايجاد الماء فيها والمباشرة بالبناء . وهذا البناء سيكون على طابقين وعلى شكل حدوة مع بناء خاني مستقل يحتوى على مطبخ والمخزن وغرف الخدم الخ .

وسيبنى فيما بعد عشرة ابنية صغيرة مؤلفة من غرفة للنوم واخرى للجلوس مع المنافع اي مرحاض وحمام وتسمى الباو لمونات وعدد الاسرة في المصح هو ٥٨ منها ١٠ درجة اولى و (١٦) درجة ثانية و ٣٢ درجة ثالثة وسيكون البناء حائزا على جميع الشروط الصحية من ارتفاع الموقع والهواء النقي ونور الشمس الكافي وسيوزع الماء بالمواسير وستكون التدفئة له بالتدفئة المركزية وسيجهز بجميع الوسائط الطبيه الحديثه والاشعة المجهولة وسيكون له العدد الكافي من الاطباء الاختصاصيين والمرضات والممرضين والخدم .

والخلاصة ستكون هذه المؤسسة جوهرة طبية ومؤسسه انسانية وفخرة اردنية أهلية لتخفيف ويلات البشرية .

ولا يسعني بعد هذا الا التقدم لحضراتكم بالشكر الجزيل لحضوركم آملين تلبية دعوتنا الانسانية وانكم مشجعون عملنا النبيل لتجد امالنا التغلغل باحسان هذه الاكف الكريمة كما هو دأبها للبر والاحسان والله لا يضيع اجر من احسن عملا والسلام عليكم ورحمة الله .

جولة في عالم الارواح

« بقيه ما نشر على ص ٦ »

روحية في أي ركن من اركان الكون .

فالمادة في نظر اولئك العلماء ما هي الا اثير في حاله اهتزاز خاصة وهذه المادة (حية كانت او غير حية) ترجع الى اصل واحد وهو الاثير واذا كان اصلها واحداً فهي قابلة للتحول ، وقد استطاعوا اخيرا ان يحولوا بعض العناصر الى غيرها وان يستحدثوا عناصر مشعة جديدة .

فقد تمكنوا مثلا ان يحولوا الازوت الى مولد الحموضة (اوكسجين) والبرون الي هليوم ، والالومنيوم الى عنصر آخر مشع هو اشبه بالفسفور وكل هذا يتم باجهزة كهربائيه تحدث ضغوطا كهربائية تزيد على خمسة ملايين فولت في بعض الاحيان .

« يتبع »

اعلان (سند لدين رقم ٣٨٩٥)

القرية	الموقع او الحوض	الجنس	سند التصرف رقمه	سند التصرف تاريخه	المساحة متر	المساحة دونم	القيمة مل	القيمة لف	الحصة
ماديا	الدخاخين الجنوبي رقم ٦	ميرى	٩	كانون اول ٩٣٣	٠٠	٥٦	٤٠٠	٦٤	كاملة
″	الحدب الشمالي رقم ١٦	″	١١	″ ″ ″	٤١٦	٢٥	٤١٦	٢٥	″
″	مقاسم ماديا الوسطى رقم ١٨	″	١٢	″ ″ ″	١٥٠	٣٣	٤٣٨	٤١	″
″	الحدب الجنوبي رقم ١١	″	١٣	″ ″ ″	٨٠٠	١٦	٨٠٠	١٦	″

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلاه التي يتصرف بها جريس بن حنا عوده الكرادشة من ماد[با] موضوعة في المزاد العلني مقابل مطلوب المصرف الزراعى فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجرا[ء] ماديا خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة .

١٩٤٥/١/٢٤ مأمور اجراء ماديا

اعلان (سند الدين رقم ٤٠٣٤)

القرية	الموقع او الحوض	الجنس	سند التصرف رقمه	سند التصرف تاريخه	المساحة متر	المساحة دونم	القيمة مل	القيمة لف	الحصة
مؤته	المراض	سليخ	٤	حزيران ٩٢٢		١٢١		١٢١	كاملة
″	″	″	١	كانون اول ٩٣٣		٤٥	٧٠٠	٤٧	″
″	″	″	٢	″ ″ ″		١٨	٨٠	١٩	″

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلاه التي يتصرف بها فلاح بن حسين الطراونة من الكرك موضوعة في المزاد العلني مقابل مطلوب المصرف الزراعى فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء (الكرك) خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدى التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة .

٩٤٥/١/١٥ مامور اجراء الكرك

اعلان . (سند الدين رقم ٣٩٧١)

القريه	الموقع او الحوض	الجنس	سند التصرف رقمه	سند التصرف تاريخه	المساحة متر	المساحة دونم	القيمة مل	القيمة لف	الحصة
مريجمة بن حامد	سدر م لزغارير رقم ١/٢	مبري	بلا	حزيران ٩٤٣	٩٢٦	٢٠١			١/٢
بني حميدة	رأس سيل الزرقا	″	٥	″ ٩٢٨	٥٤٠	٣٣	٥٠٠	١٨٢	٦ من ٢٤
″	″ ″ ″	″	٤	″ ″	٧٢٥	٤	٧٦٠	٣٥	″

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلاه التي يتصرف بها جريس بن خليل الحميدي الحداذين من ماعز [؟] موضوعة في المزاد العلني مقابل مطلوب المصرف الزراعي فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجرا[ء] ماديا خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشره في المائة من القيمة .

مامور اجراء ماديا

اعلان (سند الدين رقم ٣٧٨٠)

القرية	الموقع او الحوض	الجنس	سند التصرف رقمه	سند التصرف تاريخه	المساحة متر	المساحة دونم	القيمة مل	القيمة لف	الحصة
مجرا	شمال زقوقا	ميري	٣٢	آب ٩٤٠		١٨٢	٨٠٠	٦٨	كاملة

ان الاموال غير المنقولة المبينة في أعلاه التي يتصرف بها ابراهيم بن احمد الجعفري من قريه المزار موضوعة في المزاد العلني مقابل مطلوب المصرف الزراعى فعلى من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء (الكرك) خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان، وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة .

٩٤٥/١/١٥ مامور اجراء الكرك